



CAPRERA

OPENLUCHTTHEATER — WANDELPARK

JAARVERSLAG 2020

CAPRERA

OPENLUCHTTHEATER — WANDELPARK

Jaarverslag 2020

Stichting Caprera Openluchttheater & Wandelpark

Inleiding

Wij bieden u hierbij het jaarverslag aan over het jaar 2020 van de Stichting Caprera Openluchttheater – Wandelpark Bloemendaal.

Caprera wil een culturele ontmoetingsplek zijn voor ontspanning, inspiratie en verrijking midden in de natuur. Caprera biedt een brede programmering van hoogwaardig artistiek niveau voor een divers publiek en een goed onderhouden en toegankelijk park voor wandelaars en hun honden. De organisatie streeft als onderdeel van het Nationaal Park naar een steeds sterkere verbinding van het cultuurprogramma (openluchttheater) met de naturomgeving (wandelpark).

Caprera sluit corona seizoen af met ruim 25.000 bezoekers

In april leek het nog een rampzalig jaar te worden voor Caprera. Met een somber bericht werd de bezoekers meegedeeld dat alle voorstellingen geannuleerd of verzet werden. Enkele weken later kreeg de organisatie toch groen licht om open te gaan; vanaf juli en binnen de 1,5 meter afspraak was er ruimte voor 260 bezoekers.

Razendsnel werd er een volledig nieuw corona-proof zomerprogramma geprogrammeerd. Na enkele weken keihard werken was het openluchttheater klaar om volgens alle RIVM richtlijnen de deuren te openen. Kaarten voor voorstellingen werden verkocht in setjes van twee, drie of vier. Op het terrein waren looproutes aangegeven en op de tribunes werden plaatsen afgezet met boomstammetjes. De organisatie is trots dat zij dit heeft kunnen doen voor haar publiek en voor de artiesten. Voor zowel de artiesten als de bezoekers gold dat zij inmiddels al maanden binnen hadden gezeten en ontzettend blij waren om een optreden te kunnen geven of bij te wonen. Juist doordat Caprera een openluchttheater is kon er een veilige omgeving gecreëerd worden, waar het publiek toch even onbezorgd kon genieten van cultuur en natuur.

Het beste aan lokale helden en van Nederlandse bodem

De organisatie wilde in de crisistijd graag iets betekenen voor de directe omgeving. Daarom stelde Caprera het theater open voor 15 eindmusicals van 11 lokale basisscholen. Ook het reguliere programma werd in eerste instantie opgebouwd rondom 'lokale' artiesten Chef Special en Veldhuis & Kemper, die respectievelijk 19 en 14 voorstellingen speelden in Caprera. Al gauw werd dit aangevuld met andere grote namen uit de popmuziek, klassieke muziek, cabaret- en theaterwereld. Allemaal van eigen bodem. De artiesten waren erg enthousiast om te komen spelen in Caprera, voor velen hun eerste optreden sinds de lockdown. De meesten speelden twee of drie keer op een dag en hadden een aangepast of akoestisch programma, dat perfect aansloot bij de nieuwe omstandigheden. Voor de jongste bezoekers bouwde Caprera een speciaal jeugdtheater, waar 21 jeugdtheatervoorstellingen zijn gepresenteerd in samenwerking met de Toneelschuur. Nieuw waren de workshops in het park die aansloten op de voorstelling en met groot enthousiasme werden ontvangen. Dankzij een aanzienlijke ondersteuning van de Nolte Stichting, was dit jeugdprogramma bovendien gratis toegankelijk voor gezinnen die met een minimum inkomen moeten rondkomen en zich zodoende geen voorstellingsbezoek kunnen veroorloven.



CAPRERA

OPENLUCHTTHEATER — WANDELPARK

Bescheiden succes

Met 120 kleinschalige voorstellingen en concerten trok het openluchttheater tussen juli en september toch ruim 25.000 bezoekers. Dit staat in schril contrast met de aantallen van andere jaren, maar met een gemiddelde bezettingsgraad van 95% spreekt de organisatie toch van een bescheiden succes.

Gevolgen corona

In 2020 is de noodzaak van een stevig weerstandsvermogen heel duidelijk aangetoond. Caprera moest de eerste twee maanden van haar seizoen (mei en juni) dicht blijven. Daarna was het nog wel drie maanden open, maar met een capaciteit van 260 bezoekers per optreden; een vijfde van de normale capaciteit van Caprera. Om nog enigszins wat volume aan bezoekers per dag te behalen, werden er twee of soms zelfs drie optredens per dag gegeven. Dit betekende dat het Caprera personeel veel langere dagen werkte, waardoor de arbeidskosten veel hoger lagen dan in een normaal Caprera seizoen. Bovendien moest het volledige 'oude programma' door worden geschoven naar 2021, terwijl een geheel nieuw corona-proof programma moest worden opgezet voor 2020. Dit betekende al dubbele (personele) organisatiekosten voordat Caprera überhaupt open kon.

Het weerstandsvermogen van de stichting heeft samen met de ondersteuningsmaatregelen NOW, TVL, en het coronasteunpakket van de Gemeente Bloemendaal en de Provincie Noord-Holland ervoor gezorgd dat de jaarbegroting van Stichting Caprera Openluchttheater en Wandelpark (net) niet in de negatieve cijfers is beland. De directie en het stichtingsbestuur houden er rekening mee dat 2021 door de nodige coronamaatregelen nog een jaar wordt met flink tegenvallende inkomsten. Er moet bovendien sterk rekening worden gehouden met het terugbetalen van 32.000 reeds verkochte concertkaarten van seizoen 2020. Deze concerten zijn doorgeschoven naar 2021 en zullen naar verwachting alsnog moeten worden afgelast, waardoor er bijna € 900.000,- moet worden terugbetaald aan de kaartkopers.

Steun van het publiek

Het bestuur en het team van medewerkers wil eenieder bedanken voor de vele donaties en steunbetuigingen die het theater ontvangen heeft. Het is hartverwarmend om te merken hoeveel mensen Caprera een warm hart toedragen in deze moeilijke tijden. Dit heeft de organisatie de kracht gegeven om door te gaan en, ondanks de steeds weer veranderende maatregelen, een divers programma in elkaar te zetten voor zoveel mogelijk mensen.

Wandelpark

Het Wandelpark Caprera is onderdeel van het Nationaal Park Zuid-Kennemerland en ligt op de grens van duinen en bossen op het Kopje van Bloemendaal, de hoogste duintop van Zuid-Kennemerland. Het park is het hele jaar door te bezoeken en honden mogen er los lopen en zijn zeer welkom.

In 2020 zijn er in totaal 564 jaar kaarten verkocht, waarvan 95,5% met hond(en). Deze jaar kaarthouders wandelen meerdere malen per week in het park. Daarnaast bezochten dit jaar (tussen 10:00 en 16:00 uur) 9643 losse wandelaars het wandelpark, 4200 maal met één of meer honden.

Het grote belang van Wandelpark Caprera voor haar omgeving werd in 2020 tijdens de corona crisis extra benadrukt. Het wandelpark werd drukker bewandeld. Drukker dan



CAPRERA

OPENLUCHTTHEATER — WANDELPARK

ooit tevoren door 'losse' wandelaars, veelal gezinnen die in de periodes van lockdown de natuur opzochten. De drukte werd in maart zelfs zo groot dat het onveilig werd, waardoor het park tot onze spijt op aanwijzing van de veiligheidsregio, zes weken dicht moest. Door extra veiligheidsmaatregelen vanuit Caprera kon het park daarna weer gecontroleerd open en kon zo de tweede lockdown periode wel openblijven.

Bestuur

De bestuurders worden benoemd voor een periode van vier jaar. Een volgens het rooster afgetreden bestuurder is herbenoembaar voor 1 periode, met een maximale zittingsduur van acht jaar. De in een tussentijdse vacature benoemde bestuurder neemt op het rooster van aftreden de plaats in van degene in wiens vacature hij werd benoemd.

In het afgelopen jaar kwam het bestuur 6 keer bijeen. De onderwerpen die tijdens de vergaderingen werden besproken betroffen hoofdzakelijk de exploitatie van het theater tijdens de coronacrisis, net als de ontwikkeling en exploitatie van het wandelpark. Andere onderwerpen waren het functioneren van het management en de aankomende verbouwing van het Paviljoen. Bovendien was het verkrijgen van de twaalf geluidsontheffingen, waarvoor een wijziging in de APV van de gemeente Bloemendaal nodig was, een belangrijk gespreksonderwerp.

Het bestuur is onbezoldigd, stelt jaarlijks de begroting en de jaarrekening vast en wordt via tussentijdse financiële rapportages door de directeur geïnformeerd. De normen voor een goed bestuur volgens de Code Cultural Governance worden toegepast. Deze zijn onder andere verwoord in het directie- en bestuursreglement van de stichting.

Het bestuur van Stichting Caprera Openluchttheater en Wandelpark bestaat uit:

Eric van Stade - voorzitter

Carissa Sorko - penningmeester

Jerry Hoff – secretaris

Medewerkers

Caprera heeft een compacte, slanke organisatie met een klein team, waarvan slechts 2 medewerkers (directeur en hoofd bedrijfsvoering) in loondienst zijn. De overige 7 medewerkers zijn op zzp basis aan het theater verbonden.

Het Caprera stafteam bestaat uit:

Lode van Piggelen – directeur

Fabienne Meijers – hoofd bedrijfsvoering

Peter van der Heyden – programmeur en marketing

Jans Budding – marketing

Wies Annyas – hoofd horeca

Coco Schoen – hoofd productie

Juli Golin – (plaatsvervangend) hoofd productie

Het techniekteam bestaat uit:

Jacco van den Dool – lichttechniek

Paul Duwel - geluidstechniek

Naast dit team breidt het Caprerateam zich in het seizoen uit met een grote groep techniek, beveiligings-, horecamedewerkers en backstage ondersteuning. Bovendien werkt Caprera het hele jaar door met een grote groep vrijwilligers.



CAPRERA

OPENLUCHTTHEATER — WANDELPARK

Het (verkorte) Caprera seizoen werd door corona maatregelen in totaal door circa 50 medewerkers bemand. Dit waren enerzijds minder medewerkers dan tijdens een normaal seizoen. Anderzijds werkte het kleinere aantal medewerkers wel veel meer uren per medewerker, per dag.

Vrijwilligers

Zowel tijdens als buiten het theaterseizoen wordt de kassa bemand door vrijwilligers. Het wandelpark is het hele jaar toegankelijk. Binnen het team van vaste vrijwilligers heeft eenieder een vast dagdeel wat zorgt voor duidelijkheid en continuïteit. Daarnaast is er een groep vaste vrijwilligers die als service medewerker werken tijdens de voorstellingen. Deze groep 'Service en EHBO' zorgen tijdens productie avonden voor een veilig en aangenaam bezoek aan het theater. Zij helpen de minder valide bezoekers naar hun zitplaats en houden het overzicht op het publiek en assisteren bij calamiteiten en voorkomende taken.

Tenslotte is er een vrijwillige huismeester, gemiddeld twee dagen per week aanwezig om het nodige onderhoud aan theater en gebouwen uit te voeren.

ANBI registratie

Stichting Caprera Openluchttheater – Wandelpark staat bij de Belastingdienst geregistreerd als Algemeen Nut Beogende Instelling. Het registratienummer is 002857844. Deze status maakt het voor onze begunstigers mogelijk om gebruik te maken van de extra fiscale aftrek van giften.

Een sociaal maatschappelijk Caprera

In een tijd waarbij er in sterk toenemende mate gezocht wordt naar buitenplekken van berusting en bezinning, is het Nationaal Park Zuid-Kennemerland (NPZK) de aangewezen plek waar dit door de inwoners van Zuid-Kennemerland gevonden kan worden. Caprera staat hiermee voor een belangrijke beleidswijziging in haar programma. De organisatie wenst in deze haar de rol als "Nationaal Park voor beginners" meer en meer op zich te gaan nemen.

Met ingang van 2021 zal de organisatie van Caprera het aantal concerten in het openluchttheater drastisch verminderen van 25 à 30 popdagen naar maximaal 12 dagen met popmuziek. Dit moet ruimte gaan bieden om het programma van Caprera te ontwikkelen op sociaal maatschappelijk gebied en daarmee de diversiteit in disciplines sterk uit te breiden. De ontwikkeling van het wandelpark, een groot aanbod van jeugdtheater/familietheater en het ontvangen van meer lokale partijen vormen daarbij een belangrijke missie. Een belangrijke inhoudelijke partner bij deze zoektocht wordt *de Toneelschuur* waarmee we de discipline toneel, muziektheater en zelfs circustheater op de Caprera vloer én in het park gaan presenteren.

De organisatie van Caprera wenst graag ruimte te bieden aan initiatieven uit haar directe omgeving. De schoolmusicals zijn hier een goed voorbeeld van. Om de scholen te ontvangen rekent de stichting minimale kosten. Caprera berekent alleen de inhuurkosten (ZZP' ers) die Caprera hiervoor moet maken; de kosten van eigen personeel en faciliteiten worden niet doorberekend. Stichting Caprera levert daarbij dus in op de kosten omdat zij het belangrijk vindt om deze partijen te kunnen ontvangen.



CAPRERA

OPENLUCHTTHEATER — WANDELPARK

ARBO en veiligheid

Vanaf 2015 is een intensief traject van professionaliseren en verbetering van doelmatigheid van bedrijfsvoering ingezet. Het cultureel ondernemerschap staat binnen Caprera voor kwaliteit, diversiteit en duurzaamheid. Werkprocessen zijn aangescherpt door een heldere overlegstructuur en afstemming van taken. Er zijn protocollen opgesteld en er is een handboek A&O.

De code Governance Code Cultuur is in de organisatie geïmplementeerd en er is geïnvesteerd in bedrijfsmiddelen en technisch materieel. Het calamiteitenprotocol en ontruimingsplan zijn aangescherpt. BHV cursus en ontruimingsoefeningen voor personeel en vrijwilligers zijn uitgevoerd en worden jaarlijks bijgehouden. Er wordt gewerkt met een RI&E waarin de eisen op gebied van veiligheid bij het werken met of in nabijheid van technische installaties door medewerkers techniek, productie en bespelers zijn opgenomen in het calamiteitenprotocol. Er zijn tevens veiligheidshulpmiddelen beschikbaar en deze worden aangeboden aan medewerkers en vrijwilligers, waar nodig. Daarnaast zijn er AED's, EHBO koffers en blus- en warmtedekens. In 2021 zal er een nieuwe techniekschuur worden gebouwd, op korte afstand van het podium. De werkbelasting van de techniekploeg voldoet in de huidige situatie, met de techniekschuur op ruim zestig meter afstand van het podium, niet meer aan de ARBO van deze tijd.

Beheersing van geluid -en parkeerdruk

Stichting Caprera is in nauw overleg met Omgevingsdienst IJmond en heeft alle geluidsnormeringsmaatregelen uitgevoerd volgens het geluidsrapport van Event Acoustics. Alsnog zal Caprera zich blijven ontwikkelen en blijven investeren in apparatuur om de geluidsdruk op de omgeving zo laag mogelijk te houden. Met de 12 geluidsontheffingen per jaar zal het aantal dagen met popconcerten sterk afnemen t.o.v. de afgelopen jaren. Deze popconcerten worden bovendien voortaan alleen nog op de zaterdag georganiseerd.

Voor het komende seizoen zal de organisatie in goed overleg met gemeente Bloemendaal ook verder onderzoeken wat de mogelijkheden zijn om zoveel mogelijk parkeeroverlast te voorkomen. Zodoende wordt de mogelijkheid om de hoofdingang naar boven te verplaatsen onderzocht.

Gebouwen en faciliteiten

Caprera huurt de gebouwen op het terrein van de gemeente Bloemendaal. De gebouwen backstage (techniekschuur, kantoren en artiestenverblijf) worden tijdens het seizoen gebruikt voor ontvangst van de producties (artiesten, bands en hun crew) en de medewerkers van Caprera en de vrijwilligers. In de periode buiten het seizoen wordt backstage gebruikt door de stafmedewerkers.

In 2018 is deze backstage met het kantoor compleet verbouwd. Deze renovatie was de eerste in een reeks van renovaties die er dienen te gebeuren. In 2019 zijn het kassahuisje en de poortwachterswoning door de gemeente en Caprera gezamenlijk gerenoveerd. In 2020 heeft stichting Caprera de tribune vanuit eigen vermogen gerenoveerd. Alle zitjes van de tribune zijn vervangen en hebben nu allemaal een rugleuning. Daarnaast heeft Caprera een toiletvoorziening geplaatst voor de wandelaars in het park.

Het komende jaar (2021) zal er een nieuwe techniekopslag volgens ARBO normen gebouwd worden, de Front of house techniektoren wordt vervangen en zal de



CAPRERA

OPENLUCHTTHEATER — WANDELPARK

verbouwing van het horecapaviljoen van start gaan. Verder staan er watertappunten in het park voor de wandelaars en een renovatie van het toegangshek (mogelijk elektronisch) in de planning.

Zo streeft Caprera Openluchttheater en Wandelpark als huurder en publiek beheerder, samen met de gemeente Bloemendaal als eigenaar en groenbeheerder, naar voorzieningen waar publiek en medewerkers veilig en aangenaam kunnen verblijven. Om dit te kunnen garanderen dienen de gebouwen/voorzieningen eind 2023 gerenoveerd te zijn. Daarnaast zal Stichting Caprera Openluchttheater en Wandelpark de komende seizoenen blijven investeren in de publieksvoorzieningen van het openluchttheater en het wandelpark. Hierbij gaat het onder andere om verbeterde paden, een culturele wandelroute voor families en een klein jeugdtheater-podium (Klein Caprera) dat elke zomerperiode als tijdelijke voorziening opgebouwd zal kunnen worden.

Toelichting jaarcijfers 2020 en voorschot 2021

Sinds 2014 heeft Caprera de boekjaren kunnen afsluiten met een positief resultaat en is jaarlijks gedoteerd aan een tweetal reserves, de bestemmingsreserve en het weerstandsvermogen. De stichting heeft geen winstoogmerk.

Stichting Caprera Openluchttheater en Wandelpark is eigen risicodragers voor eventuele toekomstige tegenvallende inkomsten.

Om deze reden streeft het bestuur ernaar dit vermogen zo veel mogelijk op niveau te houden. Het weerstandsvermogen dient ter dekking van de risico's. Ondanks het feit dat Caprera slechts een kleine vaste personele bezetting heeft en beperkte vaste lasten kan aanhouden, zijn de risico's voor tegenvallende inkomsten groot. Caprera is een seizoengebonden organisatie, een koude en natte zomer kan een groot negatief resultaat tot gevolg hebben. Tegenvallende bezoekersaantallen als gevolg van externe of onvoorziene omstandigheden kunnen tot op heden niet makkelijk middels andere inkomstenbronnen worden opgevangen en hebben dus direct effect op de jaarinkomsten. De Stichting Caprera Openluchttheater en Wandelpark houdt zodoende het noodzakelijke weerstandsvermogen aan.

De bestemmingsreserve van de stichting is specifiek voor grootschalige renovaties/verbouw van de gebouwen die in eigendom zijn van de gemeente Bloemendaal en een flink achterstallig onderhoud kennen. Zo is de verbouwing van de backstage deels voorgeschoten door de gemeente Bloemendaal, het andere deel van € 80.000,- is direct door Caprera uit de bestemmingsreserve bekostigd. Het deel van lening van € 102.000,- wordt door middel van een huurverhoging, vanaf 2020 door de stichting uit dezelfde bestemmingsreserve afgelost.

In 2021 wordt de nieuwe technieschuur gebouwd. Deze wordt door de stichting tevens bekostigd uit de bestemmingsreserve.

Tenslotte zal de verbouwing van het horeca paviljoen in 2021 van start gaan. Hiervoor is door de gemeente Bloemendaal (als eigenaar van het gebouw) een tweede lening toegezegd van € 577.000,- die uit de bestemmingsreserve van de stichting zal worden afgelost. De renovatie van het backstage gebouw is reeds afgerond, de bouw van de technieschuur en de renovatie van het horeca gebouw zullen naar verwachting in 2022 worden afgerond.



CAPRERA

OPENLUCHTTHEATER — WANDELPARK

Sponsoring & donateurs

In 2020 hebben wij ondanks de zware tijden voor eenieder opnieuw veel steun mogen ontvangen, van zowel steunpilaren als sponsoren. In 2020 had Caprera 2143 Vrienden en 24 Steunpilaren. De alsmaar toenemende groei van Steunpilaren en Vrienden en de goede samenwerking met de gemeente en ondernemers van Bloemendaal, getuigen van het grote draagvlak bij de gemeente, bij ondernemers en bij de inwoners van Bloemendaal en omgeving. Bovendien is ook de steun van de Nolte Stichting voor het jeugdtheaterpodium 'Klein Caprera' een hart onder de riem.

Het in stand houden van het theater lukt niet zonder dit brede draagvlak. Dat Caprera in deze tijd van crisis nog stevig overeind staat is daarnaast natuurlijk ook te danken aan de inzet van onze medewerkers, vrijwilligers, trouwe bezoekers en omwonenden die wij, zoals altijd, heel dankbaar zijn.

Namens het bestuur,

Eric van Stade
voorzitter



Carissa Sorko
penningmeester



